



**Concurso internacional de ensayo**  
***Mundo contemporáneo librevista 2021***

**International Essay Contest**  
***Contemporary world librevista 2021***  
 (See English version on page 3)

a.

[www.librevista.com](http://www.librevista.com) es una publicación digital que se edita en Montevideo, Uruguay. Es un sitio web de sociedad y cultura.

Se describe a sí misma como ***un ensayo permanente*** y ella gusta decir que ***hace izquierda, si es o no luego se verá.***

Se originó en 1986 editándose en papel, y es un sitio en la web desde el año 2000.

b.

Invitamos a ensayistas, de cualquier parte del mundo, a presentar sus trabajos para el Concurso internacional *Mundo Contemporáneo librevista 2021* hasta el 30 de abril de 2021 inclusive.

Existirá un primer premio ensayo de US\$ (dólar de Estados Unidos) 6.000, uno de US\$ 2.000 y cuatro de US\$ 1.000 cada uno.

c.

Bases del concurso

1. Ensayo es un escrito en prosa en el cual quien escribe (autor, autora o autore individual o colectivo) desarrolla sus ideas sobre un tema determinado con carácter y estilo personal.
2. El concurso solicita interpretaciones sobre el mundo contemporáneo en el 2021, internacional, regional o nacional. Según líneas posibles de conocimiento a elección de quien escribe - el ensayo podrá hablar de pensamiento, sociedad, política, economía, filosofía, psicología, ambiente, ciencias, relato histórico, biográfico, de otros saberes, y propuestas.
3. Los ensayos e imágenes serán responsabilidad exclusiva de quienes se identifiquen como titulares con documento valedero.

4. Los ensayos concursantes serán inéditos, igual que partes del mismo o sus conclusiones.
5. Se apreciará las miradas globales, la transdisciplinariedad, creatividad, investigación, la visibilidad de conclusiones y propuestas. Se valorará la concurrencia de ensayistas de origen asiático, europeo-asiático y africano.
6. El texto podrá ser hasta de 30.000 caracteres, espacios incluidos.
7. Podrán incluirse imágenes ilustrativas o interactivas con el texto, videos o audios con una extensión máxima de un minuto de duración cada uno.
8. El texto podrá estar redactado en castellano, portugués o inglés.
9. Una vez seleccionados los ensayos, verificado que cumplen con estas bases, y definidos los premios, se publicarán en [www.librevista.com](http://www.librevista.com), según el formato y edición de estilo habitual, tras lo cual el ensayo será propiedad del ensayista, con la condición de mencionar en futuras publicaciones su edición inicial en librevista.com.
10. El seleccionador de los ensayos será el Editor de librevista.com, quien eventualmente apoyará su juicio en otras fuentes, bajo su responsabilidad.
11. La selección y premiación serán inapelables. Podrá declararse desierta la totalidad de los premios o parte de ellos.
12. En caso de que el texto se presente en otro idioma diferente al castellano, librevista realizará una traducción del mismo y la publicación será bilingüe, en el idioma original y en idioma castellano, según el formato y estilo de librevista.com. La traducción al castellano será inapelable, aceptándose la recepción de contribuciones por parte del concursante que podrán ser consideradas y publicadas en futuras ediciones, quedando esto a criterio del Editor.
13. Los ensayos se enviarán a la dirección de correo electrónico [ensayopermanente@librevista.com](mailto:ensayopermanente@librevista.com) con un seudónimo. Se solicita que la dirección de origen no revele la identidad del concursante, pudiendo ese detalle ser causal de descalificación. Una manera de evitar identificaciones primarias es que en el envío se aclare expresamente que la dirección de origen no pertenece al ensayista.
14. Librevista podrá solicitar la publicación de ensayos que no hayan sido premiados, requiriendo la autorización de quien(es) firme(n) el ensayo.
15. Al participar en el concurso, el/la/le participante(s) estarán aceptando estas bases, según numerales 1 al 15.

## International Essay Contest

### *Contemporary world librevista 2021*

a. [www.librevista.com](http://www.librevista.com) is a digital publication edited in Montevideo, Uruguay. It is a website of society and culture.

It is selfdescribed as **a permanent essay** and regards itself as **making left, whether or not be, it shall be seen.**

Librevista originated in 1986 published on paper, and has been a website since 2000.

b. We invite essayists, from any part of the world, to submit their work for the International Essay Contest *Contemporary World Librevista 2021* until April 30, 2021, included.

There will be a first essay prize of US\$ (United States dollar) 6,000, one of US\$ 2,000 and four of US\$ 1,000 each.

c. Contest rules

1. Essay is a writing in prose in which the person who writes (individual or collective author) develops their ideas on a specific topic with character and personal style.
2. The contest requests interpretations about the contemporary 2021 world, international, regional or national. According to possible lines of knowledge choosed by the essayist(s) - the essay may refer to thoughts, society, politics, economics, philosophy, psychology, environment, science, history, biography, other knowledges, and proposals.
3. The essays and images will be the sole responsibility of those who identify themselves as authors with a valid document.
4. The contestant essays must be unpublished previously, nor parts of it or Conclusions.
5. Global views, transdisciplinarity, creativity, research, the visibility of conclusions and proposals will be appreciated. Submissions of essayists from Asian, European-Asian and African origin will be valued.
6. The text may be up to 30,000 characters, spaces included.
7. Illustrative or interactive images may be included with the text, and videos or audios with a maximum length of one minute each.
8. The text may be written in Spanish, Portuguese or English.
9. Once the essays have been selected, verified that comply with these rules, and defined its prize they will be published on [www.librevista.com](http://www.librevista.com) , according to its usual style format and edition, after which the essay will be the property

of the author(s), with the condition that its first librevista.com edition must be mentioned in all future publications.

10. The selection of the essays will be done by the Editor of librevista.com, who will eventually support his judgment in other sources, under his responsibility.
11. The selection and definition of awards will be final and unappealable. All or part of the prizes may be declared void (not awarded).
12. In the event that the text is submitted in a language other than Spanish, librevista will make a translation thereof and the publication will be bilingual, in the original language and in Spanish, according to the format and style of librevista.com. The translation into Spanish will be final. Eventual translation contributions by the contestant may be considered and published in future editions, leaving this at the discretion of the Editor.
13. The essays will be sent to the email address [ensayopermanente@librevista.com](mailto:ensayopermanente@librevista.com) with a pseudonym. It is requested that the address of origin does not reveal the identity of the contestant, and that detail may be grounds for disqualification. One way to avoid primary identifications is to expressly clarify that the address of origin does not belong to the essayist.
14. Librevista may request the publication of essays that have not been awarded, requiring the authorization of whoever signs the essay.
15. By participating in the contest, the participant(s) will be accepting these rules, according to numerals 1 to 15.

[www.librevista.com](http://www.librevista.com)